





## Marcelo da Silva Lima – Patrick o Mágico (Mágico, ator, humorista e malabarista)

Brasileiro, casado, natural do Rio de Janeiro, nascido em 07/09/1970. Estudante de Marketing na universidade Estácio de Sá, Cursou Artes Mágicas no Circulo Brasileiro de Ilusionismo RJ, Técnicas Circenses na Escola Nacional de Circo, especializou-se em Mágica cômica na AMARJ Associação de Mágicos do Rio de Janeiro, participou da Oficina: "Nobre Arte do Palhaço" com Marcio Libar e da Palestra "The Joy of Caring" - Dr. Hunter "Patck" Adams, nestas atividades descobriu que o picadeiro é apenas uma das centenas possibilidades do universo do circo. Nos Workshops de Magia Geral com os mágicos, Nicholas Night - USA e Igal Mesika - Israel aprimorou sua interação com o público, como congressista participou do 21º Congresso Mundial de Magia FISM em Portugal, onde descobriu um universo de possibilidades nas artes mágicas, como por exemplo: mágica corporativa, criação de eventos de diversos seguimentos artísticos além do ilusionismo. Produziu e atuou nos espetáculos circenses: A Mágica do Riso (ainda em cartaz), Nada na Cartola e O Picadeiro, O Circo Fantástico apresentando nos teatros e projetos itinerantes das unidades do SESC Rio, sistema FIRJAN, nos 2º e 4º Festivais Internacionais de Circo do Brasil e Magic In Rio Festival internacional de Mágicos do Rio de Janeiro, Armazém cultural do Pier Mauá; Em duas temporadas trabalhou como artista circense no Europa Park, localizado em Rust na Alemanha, tendo se apresentado também na França; atuou no projeto Caravana Petrobras da Cultura apresentou-se em 16 estados e 325 municípios, integrou o elenco como mágico e apresentador em duas temporadas do Circo Reder: Teatro dos 04 e Teatro Bangu Shopping. No ano de 2002 conheceu através da escola de circo Pequeno Tigre uma metodologia de ensinamento, O Circo Social, onde crianças e jovens possam aprender e desenvolver as artes circenses. "É o circo sendo utilizado como ferramenta de transformação social". Desde então coordenou e realizou consecutivas parcerias de sucesso com o SESC Rio em projetos como: "Circo no Pátio" SESC Niterói, "Projeto Respeitável Público" SESC São Gonçalo, "Oficinas Livre de Circo" SESC Madureira; "Caravana SESI Mundo do Circo"; Vila Olímpica de Ramos "Oficina livre"; Programa de Desenvolvimento e Cidadania Petrobrás "Oficinas livres para Jovens em extrema vulnerabilidade social"; Trabalhou por 08 anos através do Centro de Pesquisas e Ações Sociais e Culturais RJ, realizando atividades lúdicas e oficinas de circo nas Unidades da FIA (Fundação para Infância e Adolescência); Orientador (técnicas de palhaçaria, mágica e práticas circenses) da Trupe Solidária Mesa Brasil SESC Madureira; Coordenou a Lona Cultural de São Gonçalo por 04 anos e ocupou o cargo de superintendente de circo da Fundação de Artes de São Gonçalo. Atualmente com o projeto Ciência ou Mágica? Sãos efeitos mágicos realizados através de variações da matemática, química e física. Atividade que envolve e desenvolve o ambiente escolar.

**DRT: 21.642/95 - SATED RJ**